

**Retrato registrado com
câmera EOS-1Ds Mark III,
abertura f/1.2, velocidade
1/2500s e ISO 200**



Canon EF 50mm f/1.2L USM

Conheça as vantagens dessa lente fixa super clara, perfeita para retratos e fotografia social

A EF 50mm f/1.2L USM é a lente top de linha da Canon no grupo das 50mm, entre as quais se diferencia pela maior luminosidade e pela qualidade de imagem superior. Compatível com todas as DSLR da Canon, a EF 50mm f/1.2L USM é ótima para retratos e especialmente indicada para fotógrafos de moda e casa-

mentos. Quando utilizada em câmeras de sensor APS-C, a lente tem equivalência de uma telefoto média 75 mm f/1.2.

A primeira vista, a EF 50mm f/1.2L USM surpreende pela robustez. É maior e mais pesada do que qualquer outra lente de sua categoria. Pesa 580 gramas e tem diâmetro de filtro de 72 mm.

Para ter uma ideia, a sua irmã EF 50mm f/1.4 USM tem a metade do peso, apenas 290 gramas, e diâmetro de filtro de 58 mm.

Construída quase integralmente com peças metálicas de grande durabilidade e com vedações contra entrada de água e poeira, a EF 50mm f/1.2L USM possui o design ótico elaborado com 8 elementos divididos em 6 grupos, incluindo um grande cristal asférico nobre.

As imagens produzidas com essa excepcional lente padrão apresentam grande nitidez, do centro às bordas das fotos, e excelentes níveis de contraste e reprodução de cores, sem distorções de perspectivas e aberrações cromáticas praticamente nulas. Análises de desempenho ótico mostraram que a lente apresenta qualidade ainda maior quando usada em aberturas intermediárias, entre f/4 e f/8.

A espantosa abertura máxima f/1.2 faz dessa lente a mais luminosa entre todas da Canon. Tal característica é de grande utilidade em fotos de retratos e ambientes internos pouco iluminados, situações frequentes na fotografia de



Ficha Técnica

Distância Focal: 50 mm
 Abertura máxima: f/1.2
 Abertura mínima: f/16
 Elementos: 8 elementos em 6 grupos
 Diâmetro de filtro: 72 mm
 Peso: 580g



A grande nitidez e a qualidade de imagem são pontos fortes desta lente profissional da Série L da Canon, como mostra o detalhe ampliado da foto acima, registrada com câmera Canon EOS 5D Mark II, f/5.6, 1/320s e ISO 100



A abertura f/1.2 produz desfoques muito atraentes, suaves e com pontos de luz circulares



EF 50mm f/1.2L USM

Revestimento especial nos elementos óticos reduz problemas de flare e ghosting

casamentos e eventos sociais. Nos retratos, o uso em f/1.2 gera fundos desfocados muito suaves e atraentes, que ressaltam o rosto da pessoa fotografada, isolando-a do fundo, mesmo em fundos relativamente próximos. Além disso, permite fotografar sem tripé em condições de pouca luz – como dentro de igrejas, auditórios e salões de festas iluminados com lâmpadas fluorescentes – com uso de velocidades de obturador mais seguras, superiores a 1/60s, mesmo com a câmera ajustada em ISO 100, e assim obter imagens nítidas e com baixo nível de ruído.

A EF 50mm f/1.2L USM também funciona muito bem quando usada em contra-luz. Os cristais incorporam revestimentos especiais para evitar flare e ghostings, mantendo o contraste das imagens. Para auxiliar ainda mais, o para-sol ES-78 integra o kit da lente.

As vantagens da abertura

máxima $f/1.2$ é ainda maior com o uso de flash: expande o alcance da luz do flash, agiliza a reciclagem e economiza bateria. Garante também melhor distribuição de luz por todo o enquadramento, já que o campo de visão da lente padrão não é tão abrangente como nas grande-angulares. E, por fim, permite captar melhor a luz ambiente, o que dá um efeito mais natural às fotografias, sem fundos escuros indesejáveis.

O autofoco USM (Ultra Sonic Motor) é bastante rápido e preciso. Mesmo assim, o sistema de foco manual full time mantém o anel de focagem destravado (e ajustável) mesmo em modo AF, um recurso útil para assuntos de baixo contraste ou pouco iluminados.

A distância mínima de foco é de 45 cm, o que inviabiliza seu uso em fotografia macro. Mas a intenção não é mesmo essa. A EF 50mm $f/1.2L$ USM é uma lente diferenciada, de construção sofisticada e de alta tecnologia, indicada para quem busca qualidade de imagem, foco preciso, muita nitidez, resistência para o uso profissional intensivo e grande luminosidade.

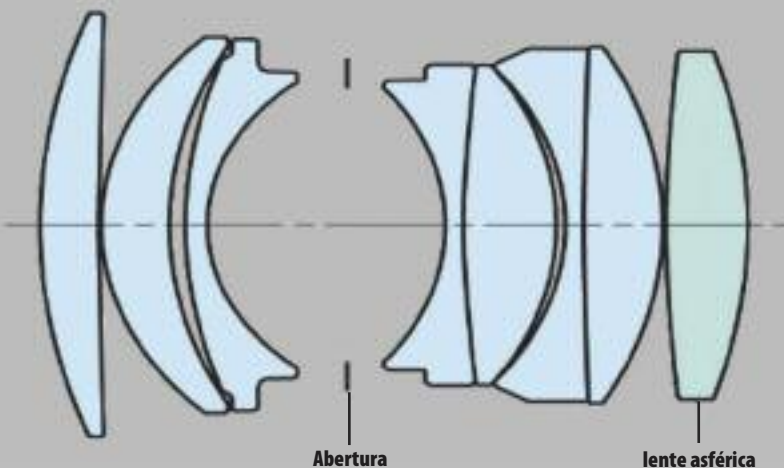
Como alternativa econômica, a Canon disponibiliza outras duas lentes padrão: a EF 50mm USM $f/1.4$ USM e EF 50mm $f/1.8$ STM, em corpos de policarbonato bem mais leves, sem comprometer a qualidade de imagem. Mais informações sobre essas e outras lentes em www.canon.com.br/lentes, www.canon.com.br/lentes-l, www.college.canon.com.br



A EF 50mm $f/1.2L$ USM é especialmente indicada para retratos, moda e casamentos

Raio-X

A EF 50mm $f/1.2L$ USM é construída com oito elementos divididos em seis grupos, incluindo um grande elemento esférico para redução de aberrações óticas e cromáticas.



Loja Oficial da Canon

Confira os preços e a disponibilidade dos produtos Canon em www.loja.canon.com.br. Além dos descontos, a loja virtual oficial da marca oferece diversas vantagens, como o pagamento parcelado em até 12 vezes sem juros, dois anos de garantia e entrega do produto grátis para todo o Brasil.