

Nome do Produto: EOS R

Título: R de Revolução

Texto: Após mais de 30 anos de design e inovação EOS, o encaixe da objetiva pioneiro do sistema EOS R define o novo padrão para as câmeras do futuro. Com o foco automático mais rápido do mundo¹, a EOS R proporciona novos níveis de funcionalidade para utilizadores EOS profissionais e avançados, com uma comunicação muito mais rápida entre a objetiva e a câmera, redefinindo a capacidade de captura de fotos e vídeos. Com um incrível desempenho em condições de pouca luz com focagem automática² -6EV, a câmera também oferece vídeo em 4K, tela LCD articulável sensível ao toque e controles intuitivos para proporcionar uma utilização rápida. Utilize as suas atuais objetivas EF e EF-S ao corpo EOS R com o adaptador de montagem EF-EOS R, para manter os mesmos níveis de desempenho e funcionalidade obtidos nas DSLR EOS.

¹ 5 de setembro de 2018, com base em investigação da Canon. A medição foi realizada cumprindo as diretrizes CIPA e utilizando um método de medição interna com a objetiva RF 24-105mm f/4L IS USM e AF definido como "One-Shot AF".

² Com objetivas compatíveis.

Ícones:

30.3 MEGA
PIXELS
CMOS

FULL
FRAME
CMOS

ISO
40000
FHD 25600
4K 12800

DIGIC
8

8.0
Frames
Por Sec.
Oneshot

Dual Pixel
CMOS AF

EOS Movie
4K+FULL HD

120p
High Frame Rate
FULL HD Movie

4K
Frame Grab

Vari angle LCD

3:2
WIDE
8.0cm / 3.15" LCD
ClearView II
Touch

RAW
JPEG
In-Camera
RAW processing

RF
LENSES

OLED
EVF
3,690,000
dots

Eye Detection
AF

USB
Charging

Sensor Dual Pixel CMOS AF

30,3 megapixels

-6 EV

AF em condições de pouca luz

Disparo contínuo

8 fps

Conectividade

Wi-Fi e Bluetooth

Porta

USB 3.1

Sensor de Imagem

Tipo
CMOS 36 x 24 mm
Pixels Efetivos
Aprox. 30,3 megapixels
Total pixels
Aprox. 31,7 megapixels
Relação de aspeto
3:2
Filtro "Low-Pass"
Incorporado/fixo
Limpeza do Sensor
Sistema de limpeza integrado EOS
Tipo do Filtro de Cores
Cor primária

Processador de imagem

Tipo
DIGIC 8

Objetiva

Encaixe da objetiva
RF (as objetivas EF e EF-S podem ser montadas com o adaptador Adaptador de suporte EF-EOS R, Adaptador de suporte EF-EOS R com Anel de Controle e Adaptador de suporte EF-EOS R para filtro intermutável; as objetivas EF-M não são compatíveis)
Distância Focal
Equivalente a 1,0x da distância focal da objetiva com objetivas RF e EF e 1,6x com EF-S

Focagem

Tipo
Sistema de detecção de diferença de fase com sensor de imagem (Dual Pixel CMOS AF)
Sistema/Pontos AF
Com área 88% horizontal e 100% vertical
Intervalo de funcionamento AF
EV -6 – 18 (a 23 °C e ISO 100)
Modos AF
One Shot
Servo AF
Seleção de Ponto AF
Seleção automática: rosto + rastrear
Seleção manual: AF de 1 ponto (o tamanho da moldura AF pode ser alterado)
Seleção manual: expansão de pontos AF, 4 pontos (cima, baixo, esquerda, direita)
Seleção manual: expansão de pontos AF circulares
Seleção manual: AF por zona (todos os pontos AF divididos em 9 zonas de focagem)
Seleção manual: AF de zona ampla (vertical)
Seleção manual: AF de zona ampla (horizontal)
Bloqueio AF
Bloqueado ao pressionar o botão do disparador até meio ou no AF ON no modo One Shot AF. Utilizando o botão personalizado definido para a interrupção AF no AI Servo
Luz Auxiliar AF
Emitido pelo LED incorporado ou por um Speedlite dedicado opcional (flash)
Focagem Manual
Selecionável na objetiva

Controle de Exposição

Modos de medição
Tempo real com sensor de imagem; medição de 384 zonas.
(1) Medição matricial (ligada a todos os pontos AF)
(2) Medição parcial (aprox. 6,1% do visor no centro)
(3) Medição pontual: medição pontual ao centro (aprox. 2,7% do visor no centro)
Medição pontual ligada ao ponto AF não fornecida
(4) Medição ponderada com predominância ao centro
Alcance do brilho da medição
EV -3 – 20 (a 23 °C, ISO 100, com medição matricial)
Bloqueio AE
Auto: o bloqueio AE atua quando a focagem é alcançada
Manual: utilizando o botão de bloqueio AE nos modos P, Av, Fv, Tv e M
Compensação da Exposição
+/- 3 EV em incrementos de 1/3 ou 1/2 pontos (pode ser combinado com AEB)
AEB
+/-3 EV em incrementos de 1/2 ou 1/3 pontos
Disparo anti-Flicker
Sim. Flicker detectado em frequências de 100 Hz ou 120 Hz. A velocidade máxima de disparo contínuo pode diminuir
Sensibilidade ISO
Auto 100-40 000 (em incrementos de 1/3 pontos ou completos)
O ISO pode ser expandido para L: 50, H1: 51200 e H2: 102400

Obturador

Tipo
Obturador de plano focal controlado eletronicamente e leitura silenciosa do sensor CMOS
Velocidade
30-1/8000 seg. (incrementos de 1/2 ou 1/3 pontos), Bulb (intervalo total de velocidade do obturador; o intervalo disponível varia conforme o modo de disparo)
Libertação do obturador
Libertação eletromagnética suave

Balanco de brancos

Tipo
Equilíbrio de brancos automático com o sensor de imagem
Definições
AWB (Prioridade de ambiente/prioridade de branco), Sol, Sombra, Nublado, Luz de tungstênio, Luz fluorescente branca, Flash, Personalizado, Definição de temperatura de cor
Compensação de equilíbrio de brancos:
1. Azul/Âmbar +/-9
2. Magenta/Verde +/-9
Balanço de brancos personalizado
Sim, pode ser gravada 1 definição
Variação WB
+/-3 pontos em incrementos de pontos totais
3, 2, 5 ou 7 imagens enquadradas por libertação do obturador
Desvio selecionável Azul/Âmbar ou Magenta/Verde

Visor

Tipo
EVF OLED a cores de 0,5 polegadas
Contagem de pontos
3,69 milhões de pontos (1280 x 960)
Cobertura (Vertical/Horizontal)
Aprox. 100%
Ampliação
Aprox. 0,76x 1
Ponto de visão
Aprox. 23 mm (a partir do centro da ocular da objetiva)
Correção de Dioptrias
-4 a +2 m⁻¹ (dioptria)
Informação no Visor

Informação de ponto AF, indicador do nível de exposição, número restante de exposições múltiplas, compensação da exposição, fotografar em HDR, prioridade tom de destaque, disparo com exposições múltiplas, velocidade ISO, fotografar em Dual Pixel RAW, disparos possíveis, red. ruído multi disp., número de disparos com temporizador automático, otimizador de objetiva digital, sequência máxima de disparos, método AF, nível de bateria, operação AF, simulação de exposição, modo de avanço, AEB, modo de medição, FEB, disp. anti-interm., recorte de fotografias, modo de disparo, taxa de aspeto, ícones de cena, otimizador de iluminação automático, bloqueio AE, estilo imagem, flash pronto, equilíbrio de brancos, flash desligado, correção de equilíbrio de brancos, bloqueio FE, qualidade de imagem, sincronização de alta velocidade, função Bluetooth, velocidade do obturador, função Wi-Fi, aviso de bloqueio multi-funções, histograma, abertura, nível eletrônico, informações da objetiva
Obturador da ocular
Não disponível

Tela LCD

Tipo
Clear View LCD II de 8,01 cm (3,15"), aprox. 2,1 milhões de pontos
Cobertura
Aprox. 100%
Ângulo de visão (horizontal/vertical)
Aprox. 170° horizontal e vertical
Revestimento
Anti-manchas. Vidro reforçado incorporado
Ajuste do Brilho
Manual: ajustável a um de sete níveis
Ajuste da tonalidade da cor: 4 definições
Utilização pela tela tátil
Método capacitativo com funções de menus, definições de controle rápido, operações de reprodução e visor ampliado. Seleção de ponto AF em fotografias e vídeos; é possível ativar o obturador tátil durante a captação de fotografias.
Opções de Visualização
(1) Definições básicas da câmera
(2) Definições avançadas da câmera
(3) Definições da câmera, Tela de nível duplo e histograma
(4) Sem informações
(5) Tela de controle rápido

Flash

Modos
Flash automático E-TTL II, Medição manual
Sync X
1/200 seg.
Compensação da Exposição do Flash
+/- 3EV em incrementos de 1/3 com flashes Speedlite da série EX
Variação da Exposição do Flash
Sim, com Flash Externo compatível
Bloqueio de Exposição do Flash
Sim
Sincronização de Segunda Cortina
Sim, através de Speedlite
Base/Terminal para PC
Sim/Sim, através de Punho de bateria BG-E22
Compatibilidade do Flash Externo
E-TTL II com Speedlite da série EX, suporte de multi-flash sem fios
Controle do Flash Externo
através da Tela de menu da câmera

Fotografia

Modos
Fotografias: Cena inteligente auto, Prioridade flexível AE, Programa AE, Prioridade ao obturador AE, Prioridade à abertura AE, Manual, Bulb e Personalizado (x3)
Vídeos: Cena inteligente auto, Programa AE, Prioridade ao obturador AE, Prioridade à abertura AE, Manual, Bulb e Personalizado (x3)
Estilos de imagem
Auto, Standard, Retrato, Paisagem, Pormenores, Neutro, Fiel, Monocromático, Definido pelo Utilizador (x3)
Espaço de Cores
sRGB e Adobe RGB
Processamento de Imagem
Prioridade tom de destaque
Otimizador de iluminação automático (4 definições)
Redução de ruído de longa exposição
Redução de ruído de velocidade ISO elevado (4 definições) (fotografias e vídeos)
Correção ótica da objetiva:
– Correção de iluminação periférica, correção de aberração cromática, correção de distorção (durante/depois do disparo, apenas durante a gravação de vídeos)
– Correção da difração, otimizador de objetiva digital (durante/depois do disparo)
Redimensionar para M, S1, S22
Recorte: é possível recortar imagens JPEG (taxa de aspeto de 3:2, 4:3, 16:9, 1:1)
– 45 tamanhos de recorte selecionáveis, de 11% a 95% (diagonal)
– Alterna a orientação do recorte entre horizontal e vertical
– Alinhamento da imagem
– A moldura de recorte pode ser deslocada através da tela tátil
Processamento de imagem RAW3
Exposição múltipla
HDR
Modos de avanço
Único, Contínuo H, Contínuo L, Único silencioso, Temporizador automático (2 s + remoto, 10 s + remoto)
Disparo contínuo
Velocidade máx. de aprox. 8 fps. mantida para 100 imagens JPEG, 47 imagens RAW e 78 imagens C-RAW¹⁵⁶
Máx. 5 fps com acompanhamento de AF
Temporizador de intervalos
Filme time-lapse 4K

Modo Visualização Direta

Tipo
Visor eletrônico com sensor de imagem

Cobertura

Aprox. 100% (na horizontal e na vertical)

Taxa de fotografias

59,97 fps (suave)/29,97 fps (poupança de energia)

Focagem

Focagem manual (ampliar a imagem 5x ou 10x em qualquer ponto da tela)

Focagem automática: Dual Pixel CMOS AF (detecção de rosto e acompanhamento AF, AF de 1 ponto, expansão da área AF, zona AF e obturador tátil)

Medição

Medição matricial em tempo real com sensor de imagem (384 zonas)

Medição parcial (aprox. 6,1% do centro da tela)

Medição pontual: (aprox. 2,7% do centro da tela)

Medição ponderada com predominância ao centro

O temporizador da medição ativa pode ser alterado

Opções de Visualização

3 níveis disponíveis: informações de disparo básicas, informações de disparo avançadas e informações de disparo avançadas com histograma

Tipos de Arquivos - Fotografias

Tipo de fotografia

JPEG: 2 opções de compressão

RAW: RAW, C-RAW e Dual Pixel RAW (14 bits, RAW original da Canon, 3.ª edição)

Compatível com Exif 2.31 e Design rule for Camera File system 2.0

Compatível com Formato de ordem de impressão digital [DPOF] Versão 1.1

Gravação simultânea RAW+JPEG

Sim, todas as combinações possíveis de RAW + JPEG, incluindo Dual Pixel RAW + JPEG

Tamanho da Imagem

JPEG:

Taxa de 3:2 (L, RAW, C-RAW) 6720 x 4480, (M1) 4464 x 2976, (S1) 3360 x 2240, (S2) 1696 x 1280

1,6x (corte) (L) 4176 x 2784 (S2), 2400 x 1600

Taxa de 4:3 (L) 5952 x 4480, (M1) 3968 x 2976, (S1) 2976 x 2240, (S2) 2112 x 1600

Taxa de 16:9 (L) 6720 x 3776, (M1) 4464 x 2512, (S1) 3360 x 1888, (S2) 2400 x 1344

Taxa de 1:1 (L) 4480 x 4480, (M1) 2976 x 2976, (S1) 2240 x 2240, (S2) 1600 x 1600

Pastas

Podem ser selecionadas e criadas manualmente novas pastas

Num. Ficheiros

(1) Numeração consecutiva

(2) Reinício automático

(3) Reinício manual

Video EOS

Tipo do Filme

Video MP4: 4K (16:9) 3840 x 2160, Full HD, HD

MPEG4 AVC/H.264 taxa de bits (média) variável, Áudio: PCM Linear

Formato do Filme

4K (16:9) 3840 x 2160 (29,97, 25, 24, 23,98 fps) intra ou inter frame7

Full HD (16:9) 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) intra ou inter frame

Full HD (16:9) 1920 x 1080 HDR (29,97, 25 fps) inter frame

Full HD (16:9) 1920 x 1080 (29,97, 25) lite inter frame

HD (16:9) 1280 x 720 (119,9, 100 fps) intra frame

Amostragem de cores (gravação interna)

4K – YCbCr4:2:0 (8 bits)

Full HD/HD – YCbCr4:2:0 (8 bits)

Canon Log

Sim, Log 1

Duração do Filme

4K e Full HD – duração máx. de 29 min. e 59 seg. (exceto vídeos com taxa de fotografias elevada). Sem limite de ficheiro de 4 GB com cartão exFAT CF

Filme com taxa de fotografias elevada

Video MOV: HD – 1280 x 720 a 100 fps ou 119,9 fps

Gravado a câmara lenta a 1/4 de velocidade

Gravação máxima de cena única até 7 min. e 29 seg.

Fotogramas de 4K

É possível retirar um fotograma JPEG de 8,3 megapixels de um filme 4K

Taxa de bits/Mbps

4K (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): ALL-I aprox. 480 Mbps

4K (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB aprox. 120 Mbps

Full HD (59,94p/50,00p): ALL-I: aprox. 180 Mbps

Full HD (59,94p/50,00p): IPB aprox. 60 Mbps

Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): ALL-I aprox. 90 Mbps

Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB aprox. 30 Mbps

Full HD (29,97p/25,00p): IPB (Leve) aprox. 12 Mbps

HD (119,9p/100,0p): ALL-I aprox. 160 Mbps

HD (59,94p/50,00p): ALL-I aprox. 80 Mbps

HD (59,94p/50,00p): IPB aprox. 26 Mbps

HD (29,97p/25,00p): IPB aprox. 13 Mbps

Microfone

Microfones estéreo incorporados (48 Khz, 16 bits x 2 canais)

Visor HDMI

Apenas monitor externo, Apenas monitor externo sem apresentação de informações ou Simultaneamente na câmara e no monitor externo

Saída para HDMI

Apenas gravação 4K (UHD), YCbCr 4:2:2 não comprimido, 8 bits ou 10 bits, saída de som por HDMI igualmente possível

Focagem

Dual Pixel CMOS AF com detecção de rosto e acompanhamento AF, AF Servo de filme, Focagem manual

ISO

4K – Auto: 100-12 800, H: 25 600, H: 32 000, H1: 51 200, H2: 102 400,

Full HD/HD – Auto: 100-25 600, H: 32 000, H1: 51 200, H2: 102 400

Outras Funções

Funções Personalizadas

22 funções personalizadas
Etiqueta de Metadados
Informação sobre direitos de autor do utilizador (pode ser definida na câmara)
Classificação de imagens (0-5 estrelas)
Dados IPTC (registados com o EOS Utility)
Transferência de imagem com legenda (Legenda registada com EOS Utility)
Painel LCD / Iluminação
Sim/Sim
Resistência à Água/Poeira
Sim
Memorando de voz
Não
Sensor de Orientação Inteligente
Sim
Zoom de reprodução
1,5x – 10x em 15 passos
Formatos de Visualização
(1) Imagem única
(2) Imagem única com informação (2 níveis)
Básica – Informações de disparo (velocidade do obturador, abertura, ISO e qualidade de imagem)
Detalhada – Informações de disparo (velocidade do obturador, abertura, ISO, medição, qualidade de imagem e tamanho do ficheiro), informações da objetiva, brilho e histograma RGB, equilíbrio de brancos, estilo imagem, espaço de cor e redução de ruído, correção ótica da objetiva, informação GPS, informações IPTC
(3) Índice de 4 imagens
(4) Índice de 9 imagens
(5) Índice de 36 imagens
(6) Índice de 100 imagens
(7) Visor de salto (1, 10 ou 100 imagens, Data, Pasta, Vídeos, Fotografias, Imagens protegidas, Classificação)
(8) Edição de filme
(9) Processamento de RAW
(10) Classificação
Apresentação
Seleção de imagens: Todas as imagens, por Data, por Pasta, Vídeos, Fotografias, Imagens protegidas ou Classificação
Tempo de reprodução: 1/2/3/5/10 ou 20 segundos
Repetir: Ligado/Desligado
Histograma
Brilho: Sim
RGB: Sim
Alerta Destaque
Sim
Eliminação de Imagens
Imagem única, intervalo selecionado, imagens selecionadas, pasta, cartão
Proteção contra a Eliminação de Imagens
Proteção contra a eliminação de imagem única ou de todas as imagens encontradas num cartão ou pasta (apenas durante a pesquisa de imagens)
Temporizador
2 ou 10 seg.
Categorias de Menu
(1) Menu de disparo
(2) Menu AF
(3) Menu de reprodução
(4) Menu de configuração
(5) Menu de funções personalizadas
(6) O meu menu
Idiomas do Menu
29 idiomas
Inglês, alemão, francês, neerlandês, dinamarquês, português, finlandês, italiano, norueguês, sueco, espanhol, grego, russo, polaco, checo, húngaro, vietnamita, hindi, romeno, ucraniano, turco, árabe, tailandês, chinês simplificado, chinês tradicional, coreano, malaio, indonésio e japonês
Atualização de Firmware
Atualização possível pelo utilizador (câmara, objetiva, WFT, Speedlite externo, telecomando BLE, adaptador de objetivas)

Interface

Computador
Conetor USB C SuperSpeed USB 3.1
Wi-Fi
LAN sem fios (IEEE802.11b/g/n) (apenas 2,4 GHz), compatível com Bluetooth8Funcionalidades suportadas – EOS Utility, smartphone, carregar para a Web, impressão sem fios
Outro
Minissaiada HDMI (tipo C, compatível com HDMI-CEC), entrada de microfone externo/entrada de linha (minitomada estéreo), tomada para auscultadores (minitomada estéreo), terminal de tipo E3 (terminal do telecomando)

Impressão Direta

PictBridge
Sim (apenas via LAN sem fios)

Armazenamento

Tipo
1x SD/SDHC/SDXC e UHS-II

Sistema Operativo Suportado

PC e Macintosh
Windows 7 (excl. Starter Edition), Windows 8.1 e Windows 10 (o modo de tablet não é suportado)
OS X v10.11-10.14

Software

Processamento de Imagem
Digital Photo Professional 4.9 ou posterior (processamento de imagem RAW)
Outro
EOS Utility 3.9 ou posterior (incl. captação remota), Picture Style Editor, Map Utility, EOS Lens Registration Tool, EOS Web Service Registration Tool, aplicação Camera Connect da Canon (iOS/Android)

Fonte de alimentação

Pilhas
Bateria de íons de lítio recarregável LP-E6N (fornecida)/LP-E6
Vida útil da bateria
Aprox. 370 disparos (a 23 °C)⁹
Aprox. 350 (a 0 °C)
Indicador de pilhas
6 níveis + percentagem
Poupança de energia
Desliga-se ao fim de 30 segundos, 1, 3, 5, 10 ou 30 minutos
Fonte de Alimentação e Carregadores de bateria
Carregador de bateria LC-E6E (fornecido), transformador CA AC-E6N e acoplador CC DR-E6, kit do transformador de CA ACK-E6N/ACK-E6, carregador de bateria para automóvel CBC-E6, transformador de corrente USB PD-E1

Acessórios

Transmissor de ficheiros sem fios
Transmissor de ficheiros sem fios WFT-E7B
Objetivas
Todas as objetivas RF (EF e EF-S através de adaptadores de objetivas)
Adaptadores de objetivas
Adaptador de suporte EF-EOS R, Adaptador de suporte EF-EOS R com Anel de Controle, Adaptador de suporte EF-EOS R para filtro intermutável
Flash
Canon Speedlite (EL-100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III, 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, flash anelar Macro Lite MR-14EX, flash Macro Lite MR-14EX II, flash Macro Twin Lite MT-24EX, flash Macro Twin Lite MT-26EX, transmissor Speedlite ST-E2, transmissor Speedlite ST-E3-RT)
Telecomando
Telecomando com tomada do tipo E3 e Speedlite 600EX II-RT
Outro
Punho de bateria BG-E22, receptor GPS GP-E2

Dimensões, peso e materiais do corpo

Materiais do Corpo
Corpo em liga de magnésio e policarbonato com peças em fibra de vidro

Ambiente de funcionamento
0 – 40 °C, 85% de humidade ou menos

Dimensões (L x A x P)
135,8 x 98,3 x 84,4 mm
Peso (só o corpo)
Aprox. 580 g (660 g com cartão e bateria)